ARTES PLÁSTICAS

PLAN DE ESTUDIOS 2017-1S (0520)
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

		I SEMESTRE I	II SEMESTRE II	III SEMESTRE III	IV SEMESTRE IV	V SEMESTRE V	VI SEMESTRE VI	VII SEMESTRE VII	VIII SEMESTRE VIII
FUNDAMENTACIÓN BÁSICA		3 PROCESOS DE CREACIÓN EN LAS ARTES Y EL DISEÑO	3 HISTORIA DE LAS ARTES Y EL DISEÑO	3 TEORÍAS DE LAS ARTES Y EL DISEÑO					
		3 VISUALIZACIÓN EN LAS ARTES Y EL DISEÑO	3 SEMIÓTICA EN LAS ARTES Y EL DISEÑO		0 EXAMEN DE SEGUIMIENTO				
Subtotal F. Básica	15								
FUNDAMENTACIÓN ESPECÍFICA	AREA DE PENSAMIENTO ARTÍSTICO					3 ARTE E HISTORIA I	3 ARTE E HISTORIA II		
					3 HISTORIA DEL ARTE III	3 HISTORIA DEL ARTE IV			
					2 PENSAMIENTO POÉTICO II		2 PENSAMIENTO POÉTICO IV		
				2 PENSAMIENTO POÉTICO I	2 PENSAMIENTO POÉTICO III				
				1 ZONA C I	1 ZONA C II				
	AREA DE PLÁSTICAS					5 PROFUNDIZACIÓN I	5 PROFUNDIZACIÓN II	5 PROFUNDIZACIÓN III	5 PROFUNDIZACIÓN IV
		7 TALLER BÁSICO	7 TALLER PLÁSTICAS I	8 TALLER PLÁSTICAS II	5 LABORATORIO I	6 LABORATORIO II	5 LABORATORIO III	8 OPCIÓN DE GRADO I	8 OPCIÓN DE GRADO II
Subtotal F. Específica	96								
ELECTIVAS				3 ELECTIVA I				3 ELECTIVA II	3 ELECTIVA III
Subtotal Electivas	9								
IDIOMA EXTRANJERO		2 INGLÉS A1	2 INGLÉS A2		2 INGLÉS B1				
Subtotal Idioma Extranjero	6								
FUNDAMENTACIÓN HUMANÍSTICA		2 ÉTICA, CIUDADANÍA Y PAZ	2 HUMANIDADES I		2 HUMANIDADES II		2 HUMANIDADES III		
Subtotal F. Humanística	8								
Total Créditos	134	17	17	17	17	17	17	16	16
Total Materias	38								

Esta es la ruta académica sugerida por el Programa. Los estudiantes son autónomos en la selección de su horario cada semestre, en virtud de la flexibilidad curricular y de los prerrequisitos establecidos.

Asignaturas que deben inscribirse simultaneamente