



## Curso

# Diseño de Experiencias Turísticas en el Caribe Colombiano

### Presentación

Aprovechando la experiencia de la Universidad Jorge Tadeo Lozano en proyectos de investigación que relacionan el diseño, la antropología y el turismo este curso es un Programa Intensivo de Aprendizaje que busca reunir a profesores, estudiantes y colaboradores de diversas disciplinas en torno al Diseño de Experiencias Turísticas en el Caribe Colombiano.

El turismo representa en la actualidad uno de los grandes desafíos globales, en tanto muchos de sus resultados se asocian con el deterioro del entorno físico y social, la pérdida de sostenibilidad ecológica y marcadas disparidades en la distribución de la riqueza. Esta realidad es evidentemente problemática en algunas comunidades tropicales de islas y costas, donde las políticas de desarrollo turístico provocan formas de vulnerabilidad de las comunidades y los territorios, como puede ser el caso de las ciudades costeras de Colombia.

Desde pedagogías derivadas del Design Thinking y el Diseño de Experiencia, teorías ambientales, de turismo y elementos antropológicos, etnográficos y participativos, el curso propone un espacio para el diseño de productos y servicios que potencien el turis-

mo social, comunitario, patrimonial y sostenible en Santa Marta, Colombia.

Posibles escenarios turísticos de trabajo:

- Gastronomía
- Historia / cultura
- Ecología / medioambiente
- Arte / artesanías
- Mares / pesca
- Política local turística
- Infraestructura turística

El curso se desarrolla con un equipo interdisciplinario de la Universidad de North Carolina (Estados Unidos) y la Universidad Jorge Tadeo Lozano para crear conjuntamente un modelo que utilice conceptos teóricos y aplicados del diseño del interés público, desarrollo turístico participativo, economías solidarias y conservación ambiental.

### Objetivos

- Utilizar la diversidad de perspectivas de los participantes para promover entre las comunidades locales y las partes interesadas el re-diseño de estrategias de turismo patrimonial y sostenible.
- Diseñar experiencias turísticas vinculadas a prácticas de micro-emprendimiento ecológicamente sostenible.

### INFORMACIÓN GENERAL

Intensidad horaria:  
128 horas

Inicio: junio 7

Finalización: junio 18

Lugar: Bogotá: primera y última semana (7-8 junio / 17-18 junio).

Santa Marta 9 al 15 de junio

Valor: \$3.440.000

Intensidad horaria:

96 horas presenciales

Aliados: Universidad de North Carolina, Estados Unidos.

Créditos homologables: 8

## Skills prácticos de diseño

- Estrategias básicas de investigación en diseño.
- Fundamentos del pensamiento de diseño: soluciones creativas para problemas del mundo real.
- Introducción a los métodos de investigación cualitativos.
- Customer validation: Introducción a los métodos de encuesta para la investigación de mercado.
- Importancia del diseño centrado en el usuario.
- Experiencia de diseño.
- Economía y Producción Local en Santa Marta.
- Adaptación al cambio climático.
- Turismo eco-sostenible y microempresario.
- Permaturismo: Integración de experiencias de turismo proporcionadas por microempresarios informales en el producto turístico local promovido por los canales formales.
- Lienzo lean canvas: cómo cuantificar el valor agregado al consumidor y cómo crear propuestas de valor.

## Docentes

### WALLACE III JAMES MACAULAY

Estados Unidos / Raleigh, NC.

Profesor Investigador del Departamento de Antropología. North Carolina State University, United States.

### Áreas de Trabajo

Innovación social, diseño de investigación participativa, co-creación, antropología, etnografía y factores humanos, Innovación centrada en las personas, cultura y la creatividad.

### Educación

Ph.D. Anthropology, Indiana University.

M.A. Anthropology, Indiana University.

M.A. in Latin American Studies, Indiana University.

B.S. in Latin American Studies and History, St. Joseph's University, Phila.Pa.

Universidad de Huamanga, Rural Sociology, Ayacucho, Perú.

Universidad Ibero-Americana, Anthropology, México City, México.

## Experiencia

Profesor visitante en universidades en Latinoamérica, Europa y Asia.

Investigador experto en las áreas de estudios ambientales, política y sostenibilidad.

Investigadora proyecto People-First Tourism.

## BRUNO FERREIRA

Estados Unidos / Raleigh, NC.

Investigador del Departamento de Parques, Recreación y Turismo. North Carolina State University, United States.

## Áreas de Trabajo

Turismo sostenible, innovación social, investigación participativa, metodologías de acción social.

## Educación

Ph.D. in Parks, Recreation and Tourism Management Concentration in Equitable and Sustainable Tourism. North Carolina State University, United States (expected - 2019).

Masters of Science in Parks, Recreation and Tourism Management (4.0) Concentration in Esquitarle and Sustainable Tourism. North Carolina State University, United States (2016).

Bachelor of Science in Sports Sciences Specialization in Physical Education and School Sport Technical University of Lisbon, Portugal (2005).

## Experiencia

Investigador proyecto People-First Tourism. Universidad Estatal de Carolina del Norte, Raleigh, Carolina del Norte.

Gestión de redes de microemprendimiento turístico.

Liderazgo de equipos de estudiantes en trabajos de campo y capacitación social en Noruega, África, India y Europa.

Desarrollo de proyectos con Asociación Desenvolvimento Povo Para Povo, Zambezia, Mozambique.

## DIANA CASTELBLANCO

Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Directora Programas de Diseño Industrial, Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.

## Áreas de Trabajo

Gestión de diseño, diseño, espacio público, sociedad, metodologías de diseño.

### Educación

Msc. En Hábitat Universidad Nacional de Colombia.

Especialización en Gerencia de Diseño.

Diseñadora Industrial.

### Experiencia

Trabaja en líneas de investigación territorio, ciudad y arquitectura y en historia, sociedad y cultura. Sus proyectos de investigación y libros, artículos y conferencias se centran en la relación entre diseño y ciudad.

## JUAN MANUEL ESPAÑA

### Educación

Estudiante Doctoral en Ciencias ambientales y sostenibilidad. Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Magister en Gestión Ambiental. Pontificia Universidad Javeriana.

Especialista en Gerencia de Diseño. Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Diseñador industrial. Pontificia Universidad Javeriana.

Técnico laboral en el oficio de la platería. Escuela de Artes y Oficios Santo Domingo.

### Áreas de Trabajo

Posee amplia experiencia investigativa en fibras y materiales naturales, ha trabajado ampliamente con comunidades agrícolas, artesanales y en la gestación de iniciativas de desarrollo local sostenible, trabajo investigativo con financiación externa por parte de entes de investigación gubernamental, en temas de sostenibilidad, desarrollo tecnológico aplicado a entornos rurales, fibras naturales y bioinsumos, y otras iniciativas de desarrollo sectorial enfocadas a pequeños productores agrícolas y/o artesanales.

### ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD

Resolución 04624 del 21 de marzo  
de 2018 – Vigencia 6 años

VIGILADA MINEDUCACIÓN

### CONTÁCTENOS

#### Campus Internacional del Caribe

Anillo vial Km 13  
PBX: 655 4000  
Celular: 313 599 8240  
(*Contamos con servicio  
de transporte hacia el Campus*)

#### Sede Centro

Calle de la Chichería  
N° 38 – 42  
PBX: 664 7400  
Celular: 315 545 6460  
Cartagena de Indias, Colombia

