

PLAN DE ESTUDIOS DISEÑO GRÁFICO / PROPUESTA DE AJUSTE

	1	2	3	4	5	6	7	8
FUNDAMENTACIÓN BÁSICA	3 PROCESOS DE CREACIÓN EN LAS ARTES Y EL DISEÑO	3 HISTORIA DE LAS ARTES Y EL DISEÑO	3 TEORÍAS DE LAS ARTES Y EL DISEÑO					
	3 VISUALIZACIÓN EN LAS ARTES Y EL DISEÑO	3 SENTIDO Y COMUNICACIÓN	3 SEMIÓTICA EN LAS ARTES Y EL DISEÑO					
FUNDAMENTACIÓN ESPECÍFICA				4 DISEÑO, CULTURA Y SOCIEDAD	4 METODOLOGÍAS DEL DISEÑO	4 HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO		6 OPCIÓN DE GRADO
	4 INTRODUCCIÓN AL DISEÑO GRÁFICO	4 FORMA	5 TALLER DE DISEÑO I	5 TALLER DE DISEÑO II	6 PROYECTO DE DISEÑO I	6 PROYECTO DE DISEÑO II	5 ESTUDIO DE DISEÑO I	3 ENLACE PROFESIONAL
	3 BOCETACIÓN Y PROYECCIÓN GRÁFICA	3 COLOR	4 IMAGEN ILUSTRADA	4 IMAGEN FOTOGRÁFICA	4 INTEGRACIÓN DE SISTEMAS TECNOLÓGICOS I	4 INTEGRACIÓN DE SISTEMAS TECNOLÓGICOS II	5 ESTUDIO DE DISEÑO II	5 ESTUDIO DE DISEÑO III
				2 FUNDAMENTOS PARA LA GESTIÓN DE PROYECTOS	3 EMPRENDIMIENTO EN INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS	EXAMEN DE SEGUIMIENTO	2 PROPIEDAD INTELECTUAL PARA INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS	
FUNDAMENTACIÓN HUMANISTA	2 ÉTICA, CIUDADANÍA Y PAZ	2 HUMANIDADES I		2 HUMANIDADES II			2 HUMANIDADES III	
IDIOMA EXTRANJERO	2 INGLÉS A1	2 INGLÉS A2	2 INGLÉS B1					
ELECTIVAS						3 ELECTIVA	3 ELECTIVA	3 ELECTIVA
	17	17	17	17	17	17	17	17
							Total créditos	136