TECNOLOGÍA EN REALIZACIÓN DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA/ Estructura Curricular 2012-1S

Área de Conocimiento	I	II	III	IV	V	VI	
FUNDAMENTACION BÁSICA							
HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA			2Cr Teoría estética 2Hp Seminario				
DIBUJO	3Cr Dibujo básico I 4Hp Taller	3Cr Dibujo básico II 4Hp Taller					
GEOMETRÍA		2Cr Geometría descriptiva I C. T. Práctica					
ADMINISTRACIÓN					Electiva vocacional I 4Cr Gestión organizacional I 4Hp C. Teórica		
GESTIÓN DEL DISEÑO					Electiva vocacional II 4Cr Creación y gestión de 4Hp industrias culturales y creativas I C. Teórica	Electiva vocacional II 4Cr Creación y gestión de 4Hp industrias culturales y creativas II C. Teórica	
MERCADEO						4Cr Mercadeo básico 4Hp C. Teórica	
DERECHO CIVIL Y COMERCIAL			2Cr Propiedad intelectual para industrias culturales y creativas 2Hp C. Teórica				
Subtotal Créditos	3	5	4	4	4	20	10%
ASIGNATURA(S) ENLACE BACHILLERATO/UNIVERSIDAD							
	2Cr Humanidades 2Hp Enlace B/U Seminario						
FUNDAMENTACION HUMANÍSTICA							
HUMANIDADES		2Cr Humanidades I 2Hp Seminario		3Cr Humanidades II 2Hp Seminario		3Cr Humanidades III 2Hp Seminario	
DERECHO CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO				1Cr Pedagogía 1Hr constitucional C. Teórica			
Subtotal Créditos	2	2	4	3	11	19%	
FUNDAMENTACION ESPECIFICA							
TÉCNICAS DE REPRESENTACION DEL DISEÑO GRÁFICO		3Cr Fundamentos para la comunicación audiovisual 4Hp C. T. Práctica	3Cr Ilustración I 4Hp C. T. Práctica	Electiva disciplinaria I 3Cr Ilustración II 4Hp C. T. Práctica	4Cr Animación I 6Hp C. T. Práctica	Electiva disciplinaria II 4Cr Animación II 6Hp C. T. Práctica	
		3Cr Fotografía 5Hp C. T. Práctica		3Cr Narración gráfica 4Hp C. T. Práctica		4Cr Animación para producciones interactivas 6Hp C. T. Práctica	
TÉCNICAS DE REALIZACIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALES	Electiva disciplinaria III 3Cr Elementos del color para audiovisuales 4Hp C. T. Práctica		3Cr Edición 4Hp C. T. Práctica	4Cr Técnicas de televisión 5Hp C. T. Práctica	4Cr Técnicas de producción audiovisual 5Hp C. T. Práctica	Electiva disciplinaria IV 3Cr Realización de proyectos audiovisuales 4Hp C. T. Práctica	
	3Cr Diseño de iluminación 4Hp C. T. Práctica		2Cr Introducción al sector 2Hp audiovisual C. Teórica		3Cr Producción de efectos especiales 4Hp C. T. Práctica	3Cr Realización de proyectos no argumentales 4Hp C. T. Práctica	
	3Cr Introducción a la computación 4Hp C. T. Práctica			3Cr Desarrollo de sitios web 4Hp C. T. Práctica	<i>Examen de Seguimiento</i>	5Cr Realización de proyectos multimediales 7Hp C. T. Práctica	
	3Cr Elementos de música para audiovisuales 4Hp C. T. Práctica	4Cr Técnicas de audio 5Hp C. T. Práctica	2Cr Diseño sonoro 3Hp C. T. Práctica			4Cr Trabajo de grado 4Hp C. T. Práctica	
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	5Cr Didáctica del lenguaje audiovisual 4Hp C. Teórica		3Cr Elaboración de libretos 4Hp y guiones C. T. Práctica				
Subtotal Créditos	14	10	13	10	11	16	74
Total Créditos	19	17	17	18	18	16	105
Número de Asignaturas	6	6	7	6	5	4	34