

Maestría en Creación Artística Bogotá

La Maestría en Creación Artística está centrada en la investigación – creación, particularmente direccionada a los procesos de creación artística los cuales tienen su propio rigor y sus especificidades cognitivas y experienciales.

El programa considera que una pedagogía para la creación se centra en la experiencia y la singularidad, ya sea asumida personalmente o proyectada a procesos y dinámicas colectivas. Por ello aparece el laboratorio como espacio central de experimentación creadora. Este se complementa, con cursos y seminarios de naturaleza más conceptual, pero siempre vinculados a las experiencia y laboratorios. Así mismo se nutre de un trabajo en escrituras creativas.

Opciones de profundización

Investigación y creación en Artes Plásticas y Visuales

Se enfoca en la exploración y cruces de lenguajes y medios plásticos (la imagen, la materia, el objeto, el sonido, el espacio, el lugar, el cuerpo, la escritura, entre otros) para desarrollar obras o acciones artísticas a partir de una búsqueda personal o un proyecto cooperativo. Por ello se fundamenta en procesos singulares que ponen en juego la subjetividad del participante. El programa está diseñado para ayudar al estudiante a articular la práctica artística experimental, el pensamiento creativo, metafórico y crítico, y el contexto de lo público.

Investigación y Creación en Poéticas Sociales

Se enfoca en procesos de creación artística que promueven la reflexión inter y transdisciplinar, y la generación de pensamiento sustentado en la producción estética y cultural de diversas comunidades. Surge de la necesidad de crear espacios de encuentro entre los mundos académicos y sociales, teniendo en cuenta las problemáticas y coyunturas del momento actual, y la importancia de apelar a lenguajes sensibles, metafóricos y simbólicos que señalen vías de acción poética y política.

SNIES 108333. Registro Calificado: Resolución 6882 de 14 de mayo de 2015 vigente por 7 años. Duración: 4 semestres. Bogotá. Presencial.

Acreditación Institucional de Alta Calidad

Resolución No. 04624 del 21 de marzo de 2018 - Vigencia 6 años

VIGILADA MINEDUCACIÓN

Maestría en Creación Artística

Perfil del aspirante

Artistas o personas que tengan experiencias, formación profesional y desarrollos significativos en procesos de creación.

Personas procedentes de campos disciplinarios con una importante inclinación hacia la creación, o con una intensa relación entre los problemas de su disciplina y las artes.

Personas con capacidad para construir conocimiento y producir sentido desde el pensamiento artístico y desde dinámicas escriturales afines a la creación, y con disposición para interactuar con la sociedad a través de su práctica.

Perfil del egresado

El egresado estará en condiciones de movilizar un pensamiento que articula la creación con la investigación. Dicho pensamiento lo podrá proyectar tanto a propuestas personales como a propuestas vinculadas a lo colectivo, atendiendo los desarrollos contemporáneos de las estéticas participativas y comunitarias.

Proyectarse en el marco del campo artístico. Desde las particularidades del pensamiento artístico podrá establecer relaciones con disciplinas afines y otros saberes transdisciplinarios, participar en proyectos que precisen el concurso de las prácticas artísticas.

Articular el pensamiento creador en procesos educativos, estableciendo vínculos entre la docencia, la creación y la investigación.

Incorporarse a las industrias culturales por medio de procesos de gestión y generación de proyectos culturales.

Participar en proyectos vinculados con comunidades heterogéneas por medio de agenciamientos artísticos y procesos colectivos.

Duración

La Maestría tiene de 48 créditos desarrollados en 4 semestres académicos y otorga el título de Magíster en Creación Artística.

Horario

Lunes a viernes de 5:00 p.m. a 8:00 p.m. y sábados de 9:00 a.m. a 1:00 p.m.

Requisitos de admisión

- Título profesional de una Institución reconocida por el Ministerio de Educación Nacional.
- Diligenciar el formulario y pagar la inscripción a través de la página web www.utadeo.edu.co – Admisiones.
- Consultar los documentos requeridos para la inscripción en la página web www.utadeo.edu.co – Admisiones.
- Entrevista con el Director, la Coordinadora o docentes de la Maestría con el fin de demostrar sus intereses, experiencias y trabajos previos.

Plan de estudios

Asignaturas	No. de créditos
Componente disciplinar	
Perspectivas contemporáneas en campos creativos	3
Pensamiento artístico	3
El arte y lo público	3
Escrituras I	3
Escrituras II	3
Componente investigativo	
Laboratorio de creación I	6
Laboratorio de creación II	6
Laboratorio de creación III	6
Tesis de grado	9
Componente flexible	
Electiva I	3
Electiva II	3
Total No. de créditos	48

La Universidad se reserva el derecho de hacer los cambios necesarios para el buen desarrollo del programa.

Datos de contacto del programa

PBX: (+57 1) 242 7030 – Extensiones 3221 – 3280
escuela.artes@utadeo.edu.co
Cl. 26 No. 4a – 29. Módulo 18 – Oficina 207, Bogotá D.C., Colombia
www.utadeo.edu.co