

Resultados de aprendizaje

Desarrollar soluciones creativas a problemas específicos a partir de la experimentación producto del conocimiento interdisciplinar.

Aplicar los métodos proyectuales para integrar conocimientos técnicos y conceptuales de las artes y del diseño en contextos diversos.

Formular propuestas a partir del reconocimiento de elementos, partes y sistemas que constituyen el objeto arquitectónico desde el sitio, la actividad y la técnica.

Proponer proyectos de arquitectura y ciudad en los cuales se configura un sistema espacial complejo a partir de la interrelación de la técnica y los requerimientos de las comunidades como respuesta a la construcción del hábitat.

Desarrollar los argumentos que constituyen el soporte de la actividad proyectual desde los ejemplos paradigmáticos de la arquitectura desde múltiples aproximaciones.

Componer y representar la estructura espacial del proyecto a partir del reconocimiento de los componentes técnicos desde una perspectiva legal y sistémica.

Proponer proyectos de diseño e investigación en arquitectura y ciudad en los cuales se analiza y configura un sistema espacial complejo a partir de la interrelación de la técnica y los requerimientos de las comunidades como respuesta a la construcción del hábitat.

RA Transversal Humanística

Analizar críticamente problemáticas de la realidad global, integrando conocimientos históricos, culturales, técnicos y científicos, con el fin de mejorar su comprensión del mundo contemporáneo, dentro y fuera de su disciplina; así como construir argumentos y expresarlos por escrito de manera coherente y precisa.

RA Transversal Idioma

Emplear competencias comunicativas en una lengua extranjera para desempeñarse en diferentes contextos que favorezcan su inserción en distintas dinámicas nacionales y globales, así como la cualificación de su competencia profesional.

RA Transversal Electivas

Solucionar problemas de orden interdisciplinar a través de la integración de diferentes estrategias de aprendizaje colaborativo.