

Me presento como candidato a Representante de Profesores por el Programa Profesional de Realización en Animación de la Facultad de Artes y Diseño, propongo recoger y presentar a discusión en el Comité Curricular las diferentes iniciativas, inquietudes, preocupaciones y/o logros de los profesores del Programa en las líneas de acción y de interés propuestas a continuación:

- Evaluación curricular, estrategias y desarrollo de modelos pedagógicos.
- Infraestructura tecnológica, espacios físicos y virtuales para las actividades académicas.
- Marcos de referencia para el abordaje de procesos de creación - investigación y su articulación con los semilleros y convocatorias.
- Actividades de extensión y responsabilidad social del Programa.
- Intercambio académico de profesores y estudiantes con otras instituciones. Posibilidades de convenios con instituciones que fortalezcan al Programa y la Facultad.
- Condiciones laborales.
- Identificación y dinamización de flujos de comunicación interna y planes de visibilidad y socialización de actividades y acciones del Programa, la facultad y la Universidad.

Además, apoyar la articulación de la realidad viva de la comunidad académica con las discusiones, propuestas y decisiones del Comité Curricular y del Comité Académico de la Universidad a través del representante de profesores electo ante esta instancia, con quien se buscará una comunicación fluida y la socialización y representación permanente de y con los profesores del programa.