



UTADEO

UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO

CONVOCATORIA PROGRAMA DE MONITORES

VACANTES OFERTADAS PERIODO 2023-25

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Área Académica que solicita la monitoría	Asignatura o área que apoyará el Monitor	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor o funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad							Dedicación semanal		Dirigido a (estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado)	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)		
					Manejo de AVATA	Planeación de clase	Búsqueda de recursos complementarios	Acompañamiento durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo logístico	Otras actividades	Horario					No. de horas a la semana	
Arquitectura y Hábitat	Procesos de Creación en las Artes y el Diseño	Daniel Sabogal Neira	danielf.sabogaln@utadeo.edu.co	1			2	2				2		A convenir	6	Estudiantes de Pregrado de la Facultad de Artes y Diseño	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Arquitectura: Área Técnica	Alfredo Montaña Bello	alfredo.montano@utadeo.edu.co	2			2	2				2		A convenir	6	Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Arquitectura: Área Teórica	Pablo Andrés Gómez Granda	pablo.gomezg@utadeo.edu.co	2			2	2				2		A convenir	6	Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Arquitectura: Proyectos de Arquitectura I, II y III	Pedro Bright Samper	pedro.bright@utadeo.edu.co	2			2	2				2		A convenir	6	Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Arquitectura: Proyectos de Arquitectura IV, V y VI	Ricardo Rojas Farías	ricardo.rojasf@utadeo.edu.co	2			2	2				2		A convenir	6	Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Arquitectura: Proyectos disciplinares y de profundización	Darío Vanegas Vargas	dario.vanegas@utadeo.edu.co	2			2	2				2		A convenir	6	Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
Artes y Fotografía	Visualización en las Artes y el Diseño	Gloria Caicedo Ferrer	gloria.caicedo@utadeo.edu.co	1					5	1	1			A convenir	7	Estudiantes de Pregrado de la Facultad de Artes y Diseño	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Artes Plásticas: Área de Pensamiento Poético	Mariana Dicker Molano	mariana.dicker@utadeo.edu.co	1	2	2	1			1	1			A convenir	7	Estudiantes Programa Artes Plásticas	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Artes Plásticas: Área de Plásticas	María Ximena Díaz Gómez	ximena.diaz@utadeo.edu.co	1			2		3	1	1			A convenir	7	Estudiantes Programa Artes Plásticas	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Artes Plásticas: Área de Profundización y Cátedra Arte y Clima	Natalia Kempowsky Sánchez	natalia.kempowsky@utadeo.edu.co	1	1	2	1		1	1	1			A convenir	7	Estudiantes Programa Artes Plásticas	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Fotografía: Área Técnica y Tecnología	Camilo Páez Vanegas	camilo.paezv@utadeo.edu.co	1	1	1			2	1	2			A convenir	7	Estudiantes Programa Fotografía	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Fotografía: Área Teórico-Práctica	Beatriz Múnera Barbosa	beatriz.munerab@utadeo.edu.co	1	1	2	2		2					A convenir	7	Estudiantes Programa Fotografía	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
Diseño de Producto	Dis. Industrial: Área de Innovación	Leonardo Vásquez Miranda	leonardo.vasquez@utadeo.edu.co	1	5		1					1		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Industrial: Área de Procesos	Leonardo Vásquez Miranda	leonardo.vasquez@utadeo.edu.co	1	3		1				3			A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Industrial: Área de Representación	Leonardo Vásquez Miranda	leonardo.vasquez@utadeo.edu.co	1	3		1				3			A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Industrial: Área Prácticas Nacionales e Internacionales	Sergio Andrés Ortíz Rincón	sergioa.ortizr@utadeo.edu.co	1			4				2	1		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Área Académica que solicita la monitoría	Asignatura o área que apoyará el Monitor	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor o funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad							Dedicación semanal		Dirigido a (estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado)	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)		
					Manejo de AVATA	Planificación de clase	Bloqueo de recursos complementarios	Acompañamiento o durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo logístico	Otras actividades	Horario					No. de horas o la semana	
Diseño de Producto	Dis. Industrial: Espacios de Formación Complementaria	Juan Manuel España Espinoza	juan.espana@utadeo.edu.co	1			4					3		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Industrial: Ruta Contexto	Cira Inés Mora Forero	cirai.moraf@utadeo.edu.co	1	3		1					3		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Industrial: Ruta Interacción	Johanna Zárate Hernández	johanna.zarate@utadeo.edu.co	1			4					2	1	A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Industrial: Ruta Objeto	Fernando Álvarez Romero	fernando.alvarez@utadeo.edu.co	1	2		2					2	1	A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
Diseño Visual e Interactivo (Programa Diseño Interactivo)	Cátedra en Diseño, Arte y Ciencia	Silvia Natalia Buitrago Guzmán	silvia.buitrago@utadeo.edu.co	1	1		1	1	1	1	2			A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño Gráfico o Diseño Interactivo. Debe tener conocimiento de plataformas.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Interactivo: Área de creación y producción transmedial	Silvia Natalia Buitrago Guzmán	silvia.buitrago@utadeo.edu.co	1	1		1	1	1	1	2			A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño Interactivo que hayan aprobado Tecnología II, Narrativas II y Taller III - Narrativas Audiovisuales Interactivas, que dominen el lenguaje audiovisual y conocimientos generales de Adobe Premier.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Interactivo: Área narrativas literarias y audiovisuales. Videjuegos	Diego Hernando Sosa Díaz	diego.sosa@utadeo.edu.co	1		2	1	1	2	1				A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño Interactivo que hayan aprobado Narrativas I y II, Historia del Medio Digital e Historia de los Videjuegos.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Interactivo: Área de realidades mixtas	Daniel Rodríguez García	danielal.rodriguez@utadeo.edu.co	1	0.5	0.5	0.5	0.5	3.5	0.5	1			A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño Interactivo que hayan aprobado Fundamentos de Programación, Algoritmos y Programación, Taller I, Taller IV y Tecnología III, que dominen el software Unity (software para creación de experiencias interactivas) y que tengan un buen conocimiento de bases de programación y de diseño de experiencias.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Área Académica que solicita la monitoría	Asignatura o área que apoyará el Monitor	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor o funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad								Dedicación semanal		Dirigido a (estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado)	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)	
					Manejo de AVAYA	Planeación de clase	Requerido de recursos complementarios	Acompañamiento durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo logístico	Otras actividades	Horario	No. de horas a la semana					
Diseño Visual e Interactivo (Programa Diseño y Gestión de la Moda)	Dis. Moda: Área de comunicación de la moda	Laura Mejía Ocampo	laura.mejiaoc@utadeo.edu.co	1		1		1	2	1	1	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda que hayan aprobado Mercadeo de la Moda, Observatorio de Tendencias y Mercadeo Digital (opcional); con conocimientos en manejo de redes sociales, Photoshop e Illustrator, buena ortografía y redacción.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Moda: Área de gestión y mercadeo de la moda	Diana Piedad Aldana Celis	dianap.aldanac@utadeo.edu.co	1			1	2	1	1	1	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda que hayan aprobado Mercadeo de la Moda y/o Gestión de la Moda, Control de Calidad de la Moda y Emprendimiento en Industrias Culturales y Creativas.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Moda: Área de materias primas y procesos textiles. Software de diseño.	Laura Mejía Ocampo	laura.mejiaoc@utadeo.edu.co	1		1		1	2	1	1	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda que hayan aprobado Procesos Textiles, Observatorio de Tendencias y Herramientas de Computación del Diseño de Moda. Deseable de doble programa con Diseño Gráfico o Diseño Industrial.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Moda: Área de representación del diseño de moda (ilustración)	Santiago Romero Rodríguez	santiago.romeroro@utadeo.edu.co	1			2	2	2	1				A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda que hayan aprobado Ilustración de Moda y Taller de Moda III	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Moda: Área de taller de diseño	Ángela Dotor Robayo	angelal.dotorr@utadeo.edu.co	1			1	2	1	1	1	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda que hayan aprobado Taller de Moda IV, con conocimientos de patronaje y confección de punto, sport y playa.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Moda: Área de taller de moda. Diseño Básico y Experimental	Ángela Dotor Robayo	angelal.dotorr@utadeo.edu.co	1			2	1	1	1	1	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda que hayan aprobado Fundamento Proyectual de la Moda y Taller de la Moda III	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Moda: Área de taller de moda. Textiles sin elongación	Santiago Romero Rodríguez	santiago.romeroro@utadeo.edu.co	1				3	1	1	1	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda que hayan aprobado Taller de la Moda II	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
Diseño Visual e Interactivo (Programa Diseño Grafico)	Dis. Gráfico: Centro de Materiales	Germán Gómez Uribe	germane.gomez@utadeo.edu.co	1			2	2			3		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico, Diseño Interactivo o Diseño Industrial	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Gráfico: Color	Sandra Suárez Quintero	sandral.suarez@utadeo.edu.co	1	2		2	3					A convenir	7	Estudiantes Programas de Diseño Gráfico, Realización en Animación y Fotografía	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Gráfico: Examen de seguimiento	Oscar Velásquez Gómez	oscar.velasquezg@utadeo.edu.co	1		2	2			3			A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Gráfico: Forma	Magdalena Monsalve Castaño	magdalena.monsalve@utadeo.edu.co	1			4				3		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Gráfico: Imagen fotográfica	Sandra Suárez Quintero	sandral.suarez@utadeo.edu.co	1			4	3					A convenir	7	Estudiantes Programas de Diseño Gráfico y Fotografía	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Dis. Gráfico: Línea imagen	Julián Velásquez Osorio	julian.velasquez@utadeo.edu.co	3	2		2		3				A convenir	7	Estudiantes Programas de Diseño Gráfico, Realización en Animación, Fotografía, Diseño y Gestión de la Moda.	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO

CONVOCATORIA PROGRAMA DE MONITORES

VACANTES OFERTADAS PERIODO 2023-25

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Área Académica que solicita la monitoría	Asignatura o área que apoyará el Monitor	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor o funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad								Dedicación semanal		Dirigido a (estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado)	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)	
					Manejo de AVATA	Planeación de clase	Búsqueda de recursos complementarios	Acompañamiento durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo logístico	Otras actividades	Horario	No. de horas a la semana					
Diseño Visual e Interactivo (Programa Diseño Grafico)	Dis. Gráfico: Línea teórica	María Ximena Betancourt Ruíz	mariax.betancourtr@utadeo.edu.co	1	2			3				2		A convenir	7	Estudiantes Programas de Diseño Gráfico, Realización en Animación y Fotografía	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Gráfico: Metodologías del diseño	D.A. Restrepo Quevedo	da.restrepo@utadeo.edu.co	1	2		2		3					A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Gráfico: Portafolio	Magdalena Monsalve Castaño	magdalena.monsalve@utadeo.edu.co	1	2		2		3					A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Gráfico: Proyecto I	D.A. Restrepo Quevedo	da.restrepo@utadeo.edu.co	1	2			2				3		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Gráfico: Proyectual	Rosario Gutiérrez Pérez	mariar.gutierrez@utadeo.edu.co	1	2				3			2		A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Dis. Gráfico: Tutolab	Oscar Velásquez Gómez	oscar.velasquezg@utadeo.edu.co	2	2		2	3						A convenir	7	Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
Diseño Visual e Interactivo (Programa Realización en Animación)	Real. Animación: Línea de composición y montaje audiovisual	Rubén Dario Monroy López	rubend.monroyl@utadeo.edu.co	1			4					3		A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Real. Animación: Línea de gestión de proyectos	Diego Felipe Ríos Arce	diego.rios@utadeo.edu.co	1			4	3						A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Real. Animación: Línea de imagen sonora	Diego Felipe Ríos Arce	diego.rios@utadeo.edu.co	1	2			2				3		A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Real. Animación: Línea de interpretación y expresión corporal	Diego Felipe Ríos Arce	diego.rios@utadeo.edu.co	1			2	2				3		A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Real. Animación: Línea de narrativas y contenidos	Juan David Almaza	juan.almanza@utadeo.edu.co	1	2			3				2		A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Real. Animación: Línea de técnicas y tecnologías de animación (tradicional y cutout)	Sandra Milena Castro Santos	sandra.castro@utadeo.edu.co	1			2		3			2		A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Real. Animación: Línea de técnicas y tecnologías de animación (computer generated images)	Rubén Dario Monroy López	rubend.monroyl@utadeo.edu.co	1	2				3			2		A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Real. Animación: Línea de técnicas y tecnologías de animación (plástica y experimentación)	Sandra Milena Castro Santos	sandra.castro@utadeo.edu.co	1	2		2			3				A convenir	7	Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (31/07/2023)	15


UTADEO
UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO
CONVOCATORIA PROGRAMA DE MONITORES
VACANTES OFERTADAS PERIODO 2023-2S
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Área Académica que solicita la monitoría	Asignatura o área que apoyará el Monitor	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad								Dedicación semanal		Dirigido a (estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado)	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)				
					Manejo de AVATA	Planación de clase	Búsqueda de recursos complementarios	Acompañamiento durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo logístico	Otras actividades	Horario	No. de horas a la semana								
Publicidad	Publicidad: Dirección Creativa / Disrupción y Creatividad Publicitaria	Guillermo Rodríguez Martínez	guillermo.rodriguez@utadeo.edu.co	1		1	2	2	1			1		A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15			
	Publicidad: El Arte del Debate	Andrés Novoa Montoya	andres.novoa@utadeo.edu.co	1		1		6						A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15			
	Publicidad: Énfasis Estrategia en Comunicaciones Digitales	Laura Echeverry Ángel	laura.echeverry@utadeo.edu.co	1		2			2					1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15		
	Publicidad: Opción de grado	Ximena Torres Rodríguez	ximena.torresr@utadeo.edu.co	1	2				2					2	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Publicidad: Proyecto Campaña Publicitaria Cliente Real	Oscar Cifuentes Serna	oscarj.cifuentess@utadeo.edu.co	1	1	1	1	2	1	1					A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15		
	Publicidad: Proyecto Campaña Visual ATL / BTL	Javier Posso Jiménez	javier.posso@utadeo.edu.co	1	1	1		1	2						2	A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Publicidad: Proyecto Contenidos para medios audiovisuales y digitales	Melissa Mejía Arias	melissa.mejia@utadeo.edu.co	1	1	1	1	3							1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15	
	Publicidad: Proyecto de Portafolio / Branding y Cultura	Carlos Arango Lozano	carlosa.arangol@utadeo.edu.co	1	2		1		1						2	1	A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15
	Publicidad: Semiótica Publicitaria y Análisis del Mensaje / Planning	Vladimir Sánchez Riaño	vladimir.sanchez@utadeo.edu.co	1	1	1	1	3							1		A convenir	7	Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (31/07/2023)	15