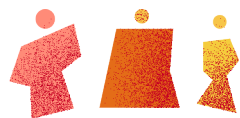




**ACTIVIDADES
IX SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN
+ CREACIÓN TADEÍSTA.**

1 Y 2 DE JUNIO DEL 2023



1 DE JUNIO

9:00 a.m.

–

12:00 p.m.

*Lugar.
Salón Oval*

*Módulo 7A.
Primer piso.*

Palabras de inauguración a cargo del Rector de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Dr. Carlos Sánchez Gaitán.

Conferencia: El arte de la cultura y la tecnología en el desarrollo de una sociedad del conocimiento.

Dr. Edgar Puentes Melo.

12:00 m.

Almuerzo libre

3:00 p.m.

–

5:00 p.m.

*Lugar.
Sala Norte.*

*Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2*

MESA 1

Ponencia:

Responsabilidad social empresarial del turismo en la construcción de paz: caso de los hoteles en la Macarena, Colombia.

Carlos Arturo Téllez. Facultad de Ciencias Económico Administrativas

Ponencia:

Capital psicológico y satisfacción laboral, tras el retorno a la presencialidad, de los Profesores en Ciencias Económicas de una Universidad colombiana. *Carlos Arturo Téllez, Mónica Tatiana Barahona y Carolina Téllez. Facultad de Ciencias Económico Administrativas*



Ponencia:

¿Cómo estudian los centennials colombianos? Un análisis de las variables que inciden en su aprendizaje.

Carlos Andrés Arango. Facultad de Artes y Diseño.

Ponencia:

CIRCOB Biomateriales para el cambio.

Juan Manuel España. Facultad de Artes y Diseño.

Ponencia:

Exploraciones Urbanas: Barrio San Felipe.

Jairo Eduardo Galvis Bonilla. Facultad de Artes y Diseño.

Ponencia:

Implementación de Impresión 3d para desarrollo de calzado deportivo.

Juan Pablo López Velásquez. Facultad de Artes y Diseño.

Ponencia:

El cine mexicano de la época de oro y su influencia en la violencia cultural en Colombia.

Jaime Andrés Táutica Gómez. Facultad de Artes y Diseño.

3:00 p.m.

5:00 p.m.

Lugar:
Sala Sur

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

MESA 2

Ponencia:

Dar la palabra: El arte como potencia terapéutica

Mariana Dicker. Facultad de Artes y Diseño

Ponencia:

Memorias y estéticas territoriales.

Diana Zoraida Castelblanco Caicedo. Facultad de Artes y Diseño.



3:00 p.m.

-

5:00 p.m.

Lugar.
Sala Sur

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

Ponencia:

Producción de Biodiésel usando aceites usados de cocina y catalizadores residuales obtenidos de cáscaras de cítricos (Limón, Naranja y Mandarina), siguiendo los principios de la química verde y la economía circular. **Edgar Mauricio Vargas S. Facultad de Ciencias Naturales e Ingeniería.**

Ponencia:

Marketing Automation Fase 2.- Automatización de las comunicaciones y el marketing online en empresas de e-commerce B2C.
Daniel Fernando Sabogal Neira, Handrix García Durán y Clara Inés Uribe Beltrán. Facultad de Artes y Diseño. Facultad de Ciencias Económico Administrativas.

Ponencia:

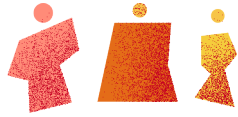
Modelo de incidencia de la maternidad infantil en Colombia.
Fabián Antonio Dávila Ramírez. Facultad de Ciencias Naturales e Ingeniería.

Ponencia:

Diseño de un modelo de innovación social transformativa de la agroindustria de la papa en el municipio de Zipaquirá.
José David Urbina Aguilar y Karen Ximena Castañeda Cristancho. Facultad de Ciencias Naturales e Ingeniería.

Ponencia:

Neurociencia piedra filosofal de marketing
Javier Polo. Facultad de Ciencias Económico Administrativas.



2 DE JUNIO

9:00 a.m.

12:00 p.m.

Lugar: Sala
Norte.

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

MESA 3

Ponencia:

Evaluación Plural de Pasivos Ambientales Minero-Energéticos.

María Alejandra Rodríguez Zapata. Facultad de Ciencias Naturales e Ingeniería.

Ponencia:

Atributos considerados al elegir un cinema y actitud frente a la responsabilidad social empresarial, antes y durante el confinamiento provocado por el covid-19, en la ciudad de Bogotá, Colombia.

Mónica Eugenia Peñalosa Otero, Diana María López, Martha Esperanza Rincón, Jennifer Pínzon, Alonso Niño. Facultad de Ciencias Económico Administrativas.

Ponencia:

Identificación de factores competitivos claves para potenciar como destino turístico las áreas libres de sospecha de minas antipersona del oriente antioqueño en el posconflicto. Fase I: un estudio en el municipio de San Carlos.

Diego Armando Marín Idárraga, Juan Carlos Cuartas Marín, Pedro Emilio Sanabria Rangel, Juan de Jesús Sánchez Torres. Facultad de Ciencias Económico Administrativas.

Ponencia:

Los Distritos de Innovación y su impacto en el desarrollo urbano. Estudios de caso Bogotá, Medellín y Barranquilla.

Juan Eduardo Chica Mejía. Facultad de Artes y Diseño.



9:00 a.m.

-

12:00 p.m.

Lugar: Sala
Norte.

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

9:00 a.m.

-

12:00 p.m.

Lugar:
Sala Sur.

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

Ponencia:

El derecho de los pueblos indígenas como campo de (des)encuentro entre epistemologías y ontologías diversas. Una aproximación a partir de la acreditación de los territorios indígenas como víctimas del conflicto armado.

Gloria Patricia Lopera Mesa. Facultad de Ciencias Sociales.

Ponencia:

Estrategias logísticas en la internacionalización de la cadena de suministro porcina en el marco del postconflicto del departamento Valle del Cauca.

Cielo Tatiana Lozano Arias. Facultad de Ciencias Económico Administrativas

Ponencia:

Edición crítica de textos literarios.

Mario Alejandro Molano Vega. Facultad de Ciencias Sociales

MESA 4

Ponencia:

Evaluación de las algas rojas (Rhodophyta) de potencial importancia económica en el departamento de La Guajira, Caribe colombiano

Mariana Luna Parra. Facultad de Ciencias Naturales.

Ponencia:

Nanopartículas de plata, síntesis y posibles usos de acuerdo con su propiedad oligodinámica. **Viviana Patricia Rincón, María Helena Benavides. Facultad de Ciencias Naturales**



9:00 a.m.

-

12:00 p.m.

Lugar:
Sala Sur.

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

3:00 p.m.

-

5:00 p.m.

Lugar:
Sala norte.

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

Ponencia:

Apósitos biodegradables

Gladys Rozo Torres. Facultad de Ciencias Naturales

Ponencia:

Bioplásticos enriquecidos con un absorbente no convencional de etileno. **Christian Andrés Rodríguez. Facultad de Ciencias Naturales**

Ponencia:

Implementación de impresión 3D para el desarrollo de producto para sistemas ambientales.

Randy Stuarth Lara Zamudio. Facultad de Artes y Diseño.

MESA 5

Ponencia:

Daños ambientales en el conflicto armado colombiano: una mirada desde el derecho internacional al auto 001 de 2023 de la JEP en el caso 05. **Felipe Cadena, Gloria Lopera, Beatriz Suarez. Facultad de Ciencias Sociales**

Ponencia:

Diseño de un modelo de Innovación Social Transformativa de la agroindustria de la papa en el municipio de Zipaquirá.

José David Urbina, Karen Ximena Castañeda. Universidad Libre

Ponencia: Metaestéticas.

Pablo Andrés Gómez Granda. Facultad de Artes y Diseño

Ponencia:

Efecto de las fijaciones oculares en la decodificación de logotipos biestables. **Guillermo Andrés Rodríguez. Facultad de Artes y Diseño**



3:00 p.m.

-

5:00 p.m.

Lugar:
Sala norte.

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

3:00 p.m.

5:00 p.m.

Lugar:
Sala sur.
Biblioteca
Universidad Jorge
Tadeo Lozano. Piso 2

Ponencia:

La información ecológica en nuevos medios y su relación con la conducta proambiental en jóvenes.

Fernando Marroquín Ciendua. Facultad de Artes y Diseño

Ponencia:

Producción de Biodiésel usando aceites usados de cocina y catalizadores residuales obtenidos de cáscaras de cítricos (Limón, Naranja y Mandarina), siguiendo los principios de la química verde y la economía circular.

Edgar Mauricio Vargas Solano. Facultad de Ciencias Naturales

Ponencia:

El valor económico y ecológico del Capital Natural de Colombia.

Cesar Augusto Ruiz Agudelo.

Facultad de Ciencias Naturales e Ingeniería.

Ponencia:

Los objetivos de desarrollo sostenible, el medio ambiente y la pesca en Colombia. **Carlos Barreto Reyes, Carlos Borda Ramírez, Francisco de Paula Gutiérrez Bonilla. Facultad Ciencias Naturales**

Ponencia:

Historia cultural de Colombia - 1880-1930.

Ricardo Malagón Gutiérrez. Facultad de Ciencias Sociales.

MESA 6

Ponencia:

Modelación para la deserción estudiantil y los resultados de aprendizaje como indicadores clave para la calidad de la educación.

Sandra Patricia Barragán Moreno. Ciencias Naturales e Ingeniería



3:00 p.m.

-

5:00 p.m.

Lugar:
Sala sur.

Biblioteca
Universidad
Jorge Tadeo
Lozano. Piso 2

Lugar:
tercer piso
Biblioteca.
5:00 – 6:00
p.m.

Ponencia:

Descripción de los contenidos de las canciones del Paro Nacional de 2019 y de 2021 a la luz de las mediaciones.

Juan Carlos Córdoba. Facultad de Ciencias Sociales

Ponencia:

El arte como lenguaje de enseñanza y aprendizaje en la educación básica y primaria.

Catalina Osorio Álvarez. Facultad de Artes y Diseño

Ponencia:

Matemática financiera: aplicaciones en ingeniería, administración y economía. **Roberto Alfonso Montenegro Robles (egresado). Facultad de Ciencias Económico Administrativas**

Ponencia:

Historia cultural de Colombia 1880-1930.

Ricardo Malagón Gutiérrez. Facultad de Ciencias Sociales

Conferencia de cierre:

Clavos sobre un papel: Creación, recreación y error en las artes. Fernando Cuevas Ulitzsch.

Director cultural. Universidad Jorge Tadeo Lozano



ACTIVIDADES PARALELAS – SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN

1 Y 2 DE JUNIO DEL 2023



**Viernes 2
de junio**

11:00 a.m.
1:00 p.m.

Lugar: Aula Magistral
702- M7A

*Presentación de portafolio de patentes y Labs.
Universidad Jorge Tadeo Lozano*

**Jueves 1
de junio**

11:00 a.m.
1:00 p.m.

Lugar: Centro de
Arte y Cultura.
Salón de danzas 1

Taller de Creación: Cuerpos, relatos y relaciones

El Taller "Cuerpos, relatos y relaciones" tiene como objetivo desarrollar un ejercicio de Multiplicación dramática, para indagar sobre el inconsciente colectivo del grupo que asista al taller.

Los Ejercicios de multiplicación dramática buscan explorar los imaginarios y las lógicas colectivas que producen sentidos a partir de la producción colectiva de historias y actuaciones, que permitieron acceder a nuevas posibilidades narrativas, corporales y afectivas que serán actuadas por los participantes.

A cargo de los Profesores: Mariana Dicker y Javier Gil.

**Jueves 1
de junio**

9:00 a.m.
11:00 a.m.

Lugar: Módulo
20. Zona verde
Gandhi

Taller de creación: El Resplandor de las Plantas: Huertas Familiares y Ecosistemas de Conocimiento

El Taller "El Resplandor de las Plantas: Huertas Familiares y Ecosistemas de Conocimiento", tiene como objetivo promover un espacio interdisciplinar e intercultural de experiencias sensibles y ecológicas alrededor de las huertas urbanas y la agricultura orgánica, de manera que el hacer académico se vincule con los afectos personales, el hacer colectivo y el cuidado del medio ambiente.



**Jueves 1
de junio**

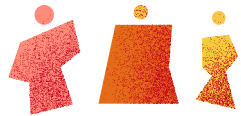
11:00 a.m.
1:00 p.m.

*Lugar: Centro de
Arte y Cultura.
Salón de danzas 1*

Se sustenta en la creación y sostenibilidad de una huerta orgánica en las instalaciones de la Facultad de Artes y Diseño de la Tadeo. La Huerta es un proceso vivo e integral de experiencias y acontecimientos sensibles, que teje los universos artísticos, comunitarios y académicos con los saberes ancestrales y culturales de nuestros territorios.

La Huerta está ubicada en la zona verde -Gandhi-, planta baja del edificio de Artes y Diseño (M20) de la Tadeo. Su construcción está basada en la hechura de camas móviles de tierra preparada, de manera que se promueve una agricultura limpia de concepción orgánica, ampliando el horizonte a una alimentación sana que contribuya al auto-cuidado y al cuidado del medio ambiente.

*A cargo del Profesor: Oscar Moreno Escárraga
Conversatorio: Renzo Filinich Orozco (Chile)
Cosmotécnica en Latinoamérica*



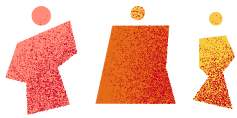
PRESENTACIÓN DE POSTERS DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN

Junio 1 y 2

9:00 a.m. - 5:00 p.m.

Lugar: Tercer piso de la Biblioteca. Universidad Jorge Tadeo Lozano

Recorridos permanentes.



OBRAS Y PRODUCTOS DE CREACIÓN SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN:

1 DE JUNIO

Lugar: Biblioteca
Universidad Jorge
Tadeo Lozano. Piso 3

3:00 p.m.
5:00 p.m.

Obra (3:00 a 3:15): Blanco y yo, un acercamiento a lo qué hay detrás de la mancha
Julián Prieto. Facultad de Artes y Diseño.

Obra (3:15 a 3:30): Aullido
Edisson Sánchez Salamanca. Facultad de Artes y Diseño

Obra (3:30 a 3:45): Crecer duele
Juan Daniel Burbano Torres. Facultad de Artes y Diseño

Obra (3:45 a 4:00): La "Paz" y el sentido de la responsabilidad y la
corresponsabilidad hoy. Maloka OCLB
Martha Patricia Mesa Zoto. Facultad de Ciencias Sociales

Obra: (4:00 a 4:15): Espacio, Registro, Acción. Indagaciones artísticas del
movimiento y su huella.
María Ximena Díaz, Víctor Lucas Torres. Facultad de Artes y Diseño

Obra (4:15 a 4:30): Con pelos en la lengua
Angie Carolina Diaz Buitrago. Facultad Artes y Diseño

Obra (4:30 a 4:45): Descripción de los contenidos de las canciones del paro
2019/2021 a la luz de la teoría de las mediaciones.
Juan Carlos Córdoba, Mónica Cuervo Prados. Facultad de Ciencias Sociales

2 DE JUNIO

Lugar: Biblioteca
Universidad Jorge
Tadeo Lozano. Piso 3

3:00 p.m.
5:00 p.m.

Obra (3:00 a 3:15): Urban Lab Bogotá Región. Bogotá Región: escenarios de transformación urbana hacia modelos sostenibles de movilidad
Jairo Eduardo Galvis. Facultad de Artes y Diseño

Obra (3:15 a 3:30): Metapaisajes / Metanoia
Pablo Andrés Gómez Granda, Diana Castelblanco. Facultad de Artes y Diseño

Obra (3:30 a 3:45): Candelaro Jaguar Ancestral "Pieza decorativa o artoy en conmemoración de la cultura, medicina y biodiversidad de Amazonía colombiana".
David Leonardo Mayorga Henao. Facultad Artes y Diseño

Obra (3:45 a 4:00): Yo soy...mujeres ilustradas
María Alejandra Daza Córdoba. Facultad de Artes y Diseño

Obra (4:00 a 4:15): Dispositivo lúdico para la valoración del patrimonio
Daniel Martínez. Facultad de Artes y Diseño

Obra (4:15 a 4:30): Crononautas. Herramienta de interpretación-narrativa
Jorge Arturo González Castro. Facultad de Artes y Diseño

SALA ALTERNA PRIMER PISO MÓDULO 2

Obra (3:45 a 4:00): Génesis, memoria y registro de algunos materiales para su uso e implementación.
Sandra Liliana Suarez Quintero. Facultad de Artes y Diseño