

Mi participación en el Comité se fundamentará en cinco ejes:

1. Fortalecimiento de la calidad académica

Impulsar procesos de revisión y actualización curricular que garanticen coherencia entre perfiles de egreso, resultados de aprendizaje, contenidos, metodologías y sistemas de evaluación.

2. Articulación entre teoría y práctica

Promover estrategias pedagógicas que integren investigación, escritura académica, producción crítica y experiencias culturales (archivo, museo, territorio, medios digitales), fortaleciendo el carácter formativo de nuestras asignaturas.

3. Interdisciplinariedad y transversalidad

Fomentar vínculos efectivos entre Humanidades, Arte, Diseño, Comunicación y otras áreas de la universidad, entendiendo las humanidades como un campo articulador que aporta pensamiento crítico, perspectiva histórica y sensibilidad cultural a toda la formación profesional.

4. Investigación formativa y cultura académica

Impulsar la consolidación de semilleros, líneas de investigación y proyectos colaborativos que integren estudiantes de pregrado y posgrado, fortaleciendo la cultura investigativa y la producción académica del área.

5. Internacionalización y proyección social

Explorar oportunidades de cooperación académica, actualización bibliográfica y participación en redes nacionales e internacionales que posicen el área en diálogos contemporáneos sobre literatura, cultura y pensamiento crítico.

Felipe Beltrán Vega

Docente asociado

Área académica de Humanidades y Estudios Literarios.