

**PROPUESTAS:**

Facultad de artes – Universidad Jorge Tadeo Lozano

- 1. Doble titulación en áreas complementarias
- Acceder a la posibilidad de doble titulación entre programas de la Facultad de Artes y Diseño y áreas afines, tales como:
  - Diseño Digital
  - Animación
  - Artes Visuales
  - Diseño Gráfico
  - Diseño Industrial
  - Ingeniería Multimedia
  - Comunicación Digital

---

- 2. Exposiciones abiertas e interactivas de la Facultad
  - Implementar un sistema permanente de exhibición de proyectos académicos y artísticos en espacios institucionales como biblioteca, galerías y zonas comunes.
  - La propuesta está conformada por:
    - Muestras semestrales de proyectos finales y talleres destacados.
    - Exposiciones interdisciplinarias entre los distintos programas de la facultad.
    - Espacios de exhibición física y digital.
    - Integración de obras tradicionales, digitales y experimentales.

---

- 3. Ampliación del profesorado especializado
- Fortalecer la planta docente mediante la vinculación de profesionales con experiencia en áreas específicas de artes y diseño.
- La propuesta incluye docentes con experiencia en:
  - Artes plásticas y visuales contemporáneas.
  - Diseño estratégico y pensamiento de diseño.
  - Animación 2D y 3D.
  - Producción audiovisual.
  - Desarrollo multimedia.
  - Gestión y curaduría artística.
  - Tecnologías aplicadas al arte y al diseño.
- ---
- 4. Creación de grupos de estudio, refuerzo y semilleros
- Consolidar espacios académicos voluntarios para profundización y fortalecimiento disciplinar.
- La propuesta está conformada por:
  - Semilleros de investigación artística y creativa.
  - Grupos de estudio interdisciplinarios.
  - Espacios de refuerzo técnico en herramientas y procesos.
  - Proyectos colaborativos entre estudiantes de distintos programas.

---

- 5. Acceso extendido a herramientas profesionales
- Garantizar el acceso institucional a herramientas y recursos tecnológicos necesarios para la formación integral en artes y diseño.
- La propuesta contempla:
- Licencias activas de Adobe Creative Cloud para estudiantes y egresados recientes.
- Acceso a software de modelado, animación, edición y prototipado.
- Programas de formación certificada en herramientas clave del sector.
- Disponibilidad de laboratorios tecnológicos con acceso ampliado.

---

- 6. Talleres prácticos y espacios de acompañamiento estudiantil
- Implementar talleres extracurriculares dirigidos por profesores o estudiantes avanzados sobre temas específicos como portafolio digital, preparación para entrevistas, optimización de LinkedIn, organización de proyectos y flujo de trabajo en diseño interactivo. Esta propuesta es alcanzable a corto plazo y fortalecería directamente la preparación profesional de los estudiantes.
- 
- 7. Exposición institucional de proyectos finales y semilleros
- Organizar una muestra anual oficial de la Facultad de Artes y Diseño.
- La propuesta incluye:
- Exhibición de trabajos de grado y proyectos destacados.
- Presentación de procesos investigativos de semilleros.
- Espacios de diálogo académico y crítico.

- Vinculación de público interno y externo a la universidad.

---

- 8. Generación de alianzas estratégicas
- Establecer alianzas con instituciones culturales, empresas creativas y entidades públicas o privadas.
- La propuesta está conformada por:
  - Desarrollo de proyectos artísticos y de diseño con impacto social y cultural.
  - Producción de instalaciones y experiencias creativas.
  - Participación en convocatorias externas y eventos culturales.
  - Vinculación de estudiantes a proyectos reales del sector creativo

María Fernanda Moreno Moreno  
Móvil: 3233407337  
C.c: 1031808181  
Correo: [moreno.maría@utadeo.edu.co](mailto:moreno.maría@utadeo.edu.co)

Juan David Rodríguez Martín  
Móvil: 3158206072  
C.c: 1029140106  
Correo: [rodriguez.juan@utadeo.edu.co](mailto:rodriguez.juan@utadeo.edu.co)