



SANTIAGO CABARCAS

DANIEL GAEL RODRÍGUEZ

basa en tres ejes que dejan de lado el papel y pasan a la acción:

TU TRABAJO FUERA DE LAS CUATRO PAREDES

No queremos que tus mejores proyectos se queden olvidados en una carpeta del computador. Nuestra prioridad es fortalecer y expandir el festival **ENFOCO**, convirtiéndolo en la vitrina permanente que posicione tu nombre y el del programa. Queremos que tu portafolio crezca mientras estudias a través de sus dos momentos clave:

Fase 1 — Autogestión (Semana 4): Garantizaremos los espacios y el respaldo institucional para que, mediante ferias y pitches, puedas recaudar recursos para financiar tus propios proyectos, investigaciones o salidas de campo.

Fase 2 — Proyectos Destacados (Semana 16): Cerramos el semestre con nuestra propia feria que premie la excelencia. A través de una curaduría interdisciplinar, se seleccionarán los trabajos más potentes para una Gala de Premiación. Es el espacio para reconocer el talento que nos caracteriza y celebrar el orgullo de ser comunicadores de la Tadeo.





¡POR UNA COMUNICACIÓN QUE SE

SANTIAGO CABARCAS

DANIEL GAEL RODRÍGUEZ

VIVE!

RECURSOS A TU RITMO: MENOS TRABAS, MÁS CREACIÓN

De nada sirve el talento si no hay herramientas. En lugar de suponer qué nos falta, implementaremos un sistema de **diagnóstico mensual por formularios directos**. Queremos recolectar tu feedback en tiempo real sobre el estado de los equipos, el software y la disponibilidad de los salones.

Este registro constante nos permitirá llevar datos concretos a la administración para encontrar soluciones rápidas a tus necesidades. No se trata solo de pedir, sino de gestionar con evidencia para que nunca te quedes a mitad de un proyecto por falta de recursos.

EL LADO HUMANO: ACOMPAÑAMIENTO DE PRINCIPIO A FIN

La carrera puede ser abrumadora, seas nuevo o estés a punto de graduarte. Por eso, implementaremos un sistema de apoyo integral que va más allá de lo académico. Queremos una comunidad unida, y donde todos tengamos acceso a talleres de **habilidades blandas y preparación profesional**. Desde gestionar el estrés en las entregas finales hasta saber cómo cobrar por tu primer *freelance*, estaremos ahí para asegurar que nadie se sienta perdido en el proceso.

