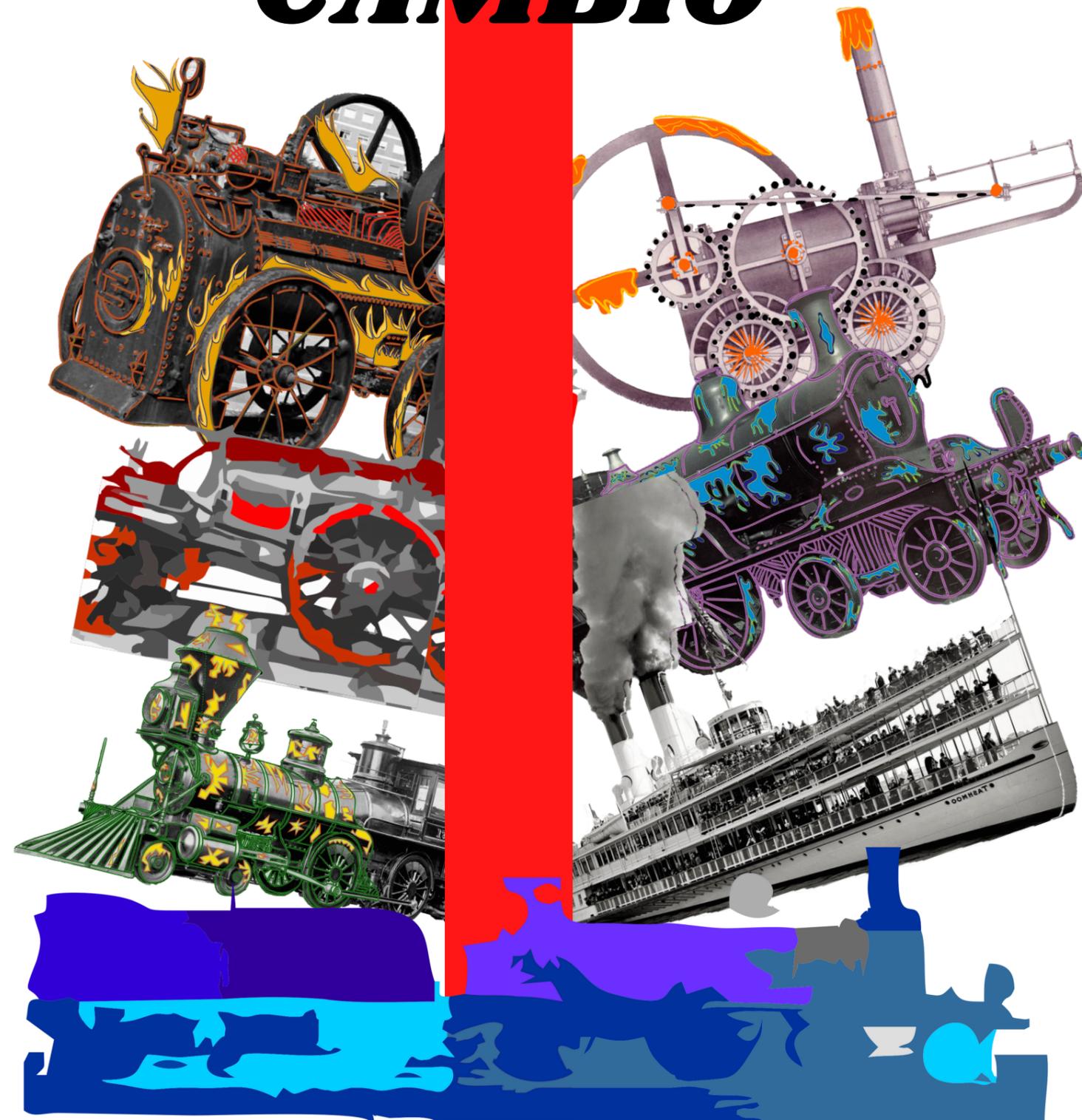


"LA MÁQUINA, INDICIOS DE UN CAMBIO"



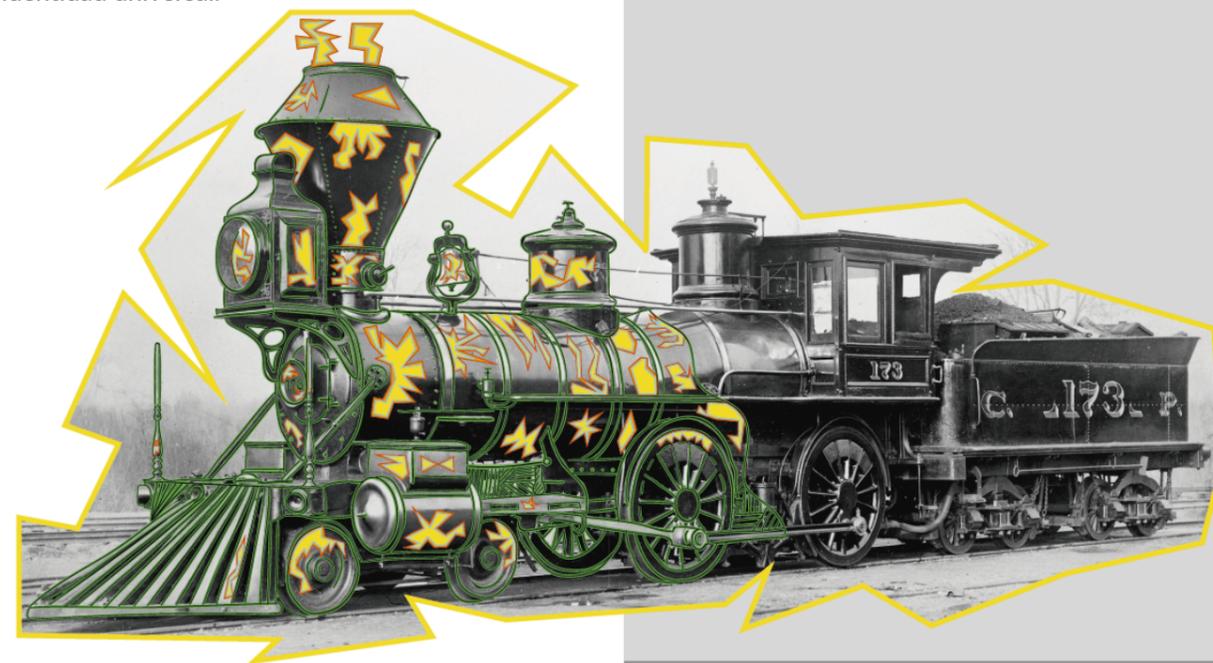
Teorías del diseño industrial I, proporciona una herramienta reflexiva y controvertida para apoyar la integración del conocimiento teórico en el campo del diseño industrial en el mundo. Se considera esta materia como una de las formas de contribuir al pensamiento de diseño en el mundo. Luego puede abordar diferentes temas y perspectivas, desde las cuales puede comprender los problemas del nacimiento del campo y el contexto sociocultural en el que se produjeron.

A continuación esta revista comprende fundamentos de los estudiantes acerca de la máquina de vapor y aplicación en la época. Se analizó la esclavitud de los obreros y como se asemeja a la actualidad, su evolución y adicionalmente entender el uso del ferrocarril en diferentes entornos.

El diseño industrial es una disciplina que se enfoca en la resolución de problemáticas a partir de objetos mediadores, comenzando por una conceptualización de la idea y continuando con la fabricación de la misma, actualmente esta disciplina tiene diferentes ámbitos en los que puede trabajar ya sea la innovación de productos, fabricación de nuevas ideas o resolución de problemas humanos.

Con su color carmesí oscuro y los diversos elementos de latón bruñido era una de las locomotoras más elegantes de su tiempo, de gran calidad artesanal en su construcción y un excelente rendimiento" (Heskett, 1985, pp. 32-33).

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente se puede contrastar la locomotora tipo 4-4-0 de Inglaterra diseñada por Johnson la cual disponía de una chimenea con forma cilíndrica, un bastidor metálico y era usada en vías que estaban valladas, y por otro lado, la locomotora tipo 4-4-0 de Estados Unidos la cual se comenzó a construir a partir de 1874, por la compañía Baldwin, tenía disposición abierta, chimenea con forma de cono invertido, guardarraíles en la parte anterior de las locomotoras y era usada en vías que cruzaban campo abierto. En conclusión, entre la forma del diseño y la función mecánica, no existe una identidad universal.



Locomotora Baldwin de tipo 4-4-0.

De esta forma, podemos concluir el cómo la máquina de vapor influyó de manera masiva a través de la locomotora y ver como podemos entender el hecho de que la forma sigue a la función, tomando como referencia esta última comparación entre las locomotoras 4-4-0 de Inglaterra y Estado Unidos observando el diferente uso que se le da en su respectivo contexto. De igual manera, tiene un impacto en el desarrollo de sociedades, aportando en la economía y cultura de estas, además, de contribuir en el progreso de la revolución industrial y máquinas que revolucionaron la producción en masa de bienes de consumo, construcción y transporte.

Escrito por:
Andres Felipe Villalobos G.

BIBLIOGRAFÍA

Cezan Fugellie, I. (2015). Origen y fundación del diseño moder-Cezan Fugellie, I. (2015). Origen y fundación del diseño moderno siglos XIX y XX. Fontamara.

García-Colín, L. (1986). De la máquina de vapor al cero absoluto (calor y entropía) (1er edición.). Fondo de Cultura Económica.

Heskett, J. (1985). Breve historia del diseño industrial (1er edición.). Ediciones del Serbal.

Íñigo Fernández, L. E. (2012). Breve historia de la revolución industrial. Epublibre no siglos XIX y XX. Fontamara.

Íñigo Fernández, L. E. (2012). Breve historia de la revolución industrial. Epublibre

Escudero, A. (1988). La revolución industrial (1.ª ed.).

Marín, R. T. (2005,2007). Historia del Diseño Industrial. Madrid: Anzo,S.L.

Torrent, R. & Marín, J. M. (2005). Historia del diseño industrial (1er edición.). Cátedra.

INDICE

1. EDITORIAL

- Introducción revista

2. PERFILES

- Camilo Alejandro Parada Buitrago

- Juan David Rozo C.

- Juan David Vera Montaña

- Andres Felipe Villalobos Garcia

3. ARTÍCULOS

- El pequeño gran cambio.
(Camilo Alejandro Parada Buitrago)

- Evolución de la máquina de vapor del siglo XIX, hasta el día de hoy.
(Juan David Rozo C.)

- La maquina como medio esclavizador del obrero y las condiciones precarias en la época.
(Juan David Vera Montaña)

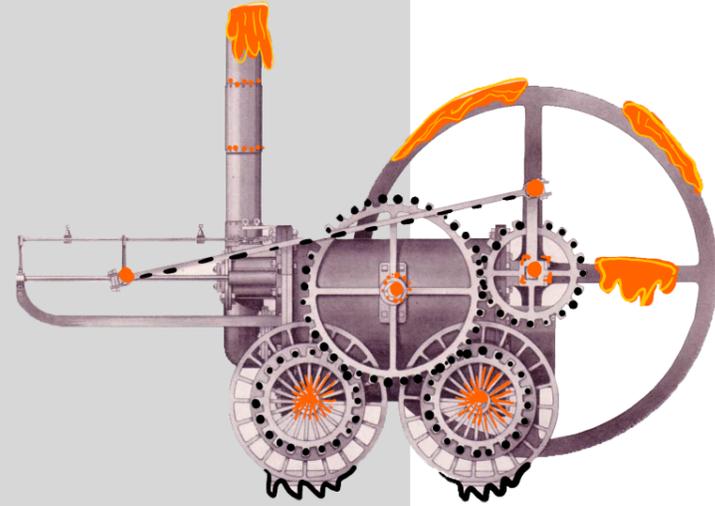
- Evolución de la máquina de vapor y su aporte en la sociedad.
(Andres Felipe Villalobos Garcia)



EL PEQUEÑO GRAN CAMBIO

¿Sabías que la máquina de vapor fue un pilar importante para dar la primera revolución industrial?, si la conocida revolución industrial dada a mediados del siglo XVIII y XIX, pues dicha maquina de vapor potencio el desarrollo económico en América del norte (EEUU) y en diferentes países del occidente de Europa, reemplazando en gran magnitud la energía animal y humana usada para diferentes tipos de trabajos y esto generaba un mayor agotamiento ya sea en los animales o en los operadores en los diferentes trabajos.

Para hablar de la máquina de vapor se puede hablar de lo que genero la innovación de la misma, teniendo en cuenta esto, el desarrollo total de esta máquina desencadeno la revolución industrial, se le conocía a la sociedad como sociedad preindustrial, esta revolución tuvo como origen Inglaterra, gracias a que dicho territorio contaba con ciertas materias primas fundamentales para facilitar este proceso, entre estas materias primas esta el carbón y el hierro y esto ayudo a la generar diferentes tipos de grandes innovaciones importantes para esta época como lo fue la maquina de vapor, debido a que era prácticamente el combustible de este importante invento.



La máquina de vapor fue superior a la del aire por lo que dicho rendimiento fue mejor, teniendo en cuenta que se logró aumentar la presión por encima de una atmosfera y esto género que se lograran obtener rendimientos superiores, dicho esto, la innovadora maquina se le atribuye al conocido ingeniero escoces James Watt, debido a que perfecciono modelos anteriores que se usaban para el bombeo de agua, este proceso no fue nada fácil, debido a que anteriormente había una ligera idea por medio de gases y entre otros, pero ideas como estas y más fueron el punto de partida para llegar a lo que conocemos hoy como máquina de vapor. lo innovador en la propuesta de James Watt es que el logro implementar un movimiento rotatorio en su mecanismo con el fin de lograr generar energía a otras maquinas a partir de este movimiento.

sin embargo lo que nos invita a reflexionar es la manera en que la explotación laboral es la única forma en que estas industrias pueden generar sus grandes ingresos y en que las personas de estos países pueden generar algo de dinero para sostener a sus familias, a unos no les importa sus trabajadores mientras estos sepan producir y a los otros no les importa su salud mientras puedan ganar el dinero suficiente para mantenerse.

Para concluir, la revolución industrial trajo consigo beneficios para la producción como lo fueron: la ayuda de la maquina al obrero, la formación de grandes ciudades y un modelo de pensamiento económico, pero así mismo trajo una ola de esclavitud, condiciones de vida precarias y formas de producción infantil, produciendo la perdida de vidas para lucrar las clases burgueses que aun podemos presenciar hoy en día en las grandes industrias.

Escrito por:
Juan David Vera Montaña

¡LA MANERA MÁS
RÁPIDA DE IR EN
CABALLO!

DICIEMBRE
17
CONMEMORA
MUERTE DE
SIMÓN
BOLÍVAR.

“GALOPE PERFECTO”

HAZLO IGUAL O MEJOR QUE LO
HACÍA SIMÓN BOLÍVAR.



CONSIGALOS EN SU ESTABLO
MÁS CERCANO

EN EL ARNÉS APARECEN LAS LETRAS “R.M” QUE PODRÍAN CORRESPONDER A
LA MARCA DE SU FABRICANTE.

¡ÚLTIMAS UNIDADES, NO TE QUEDES SIN EL TUYO!



FRENO DEL
ARNÉS DE
CABALGADURA
QUE
PERTENECIÓ A
SIMÓN
BOLÍVAR.

SINTONICE AL MEDIO DÍA DURANTE TODA LA
SEMANA NUESTROS ÉXITOS POR 97.9 FM

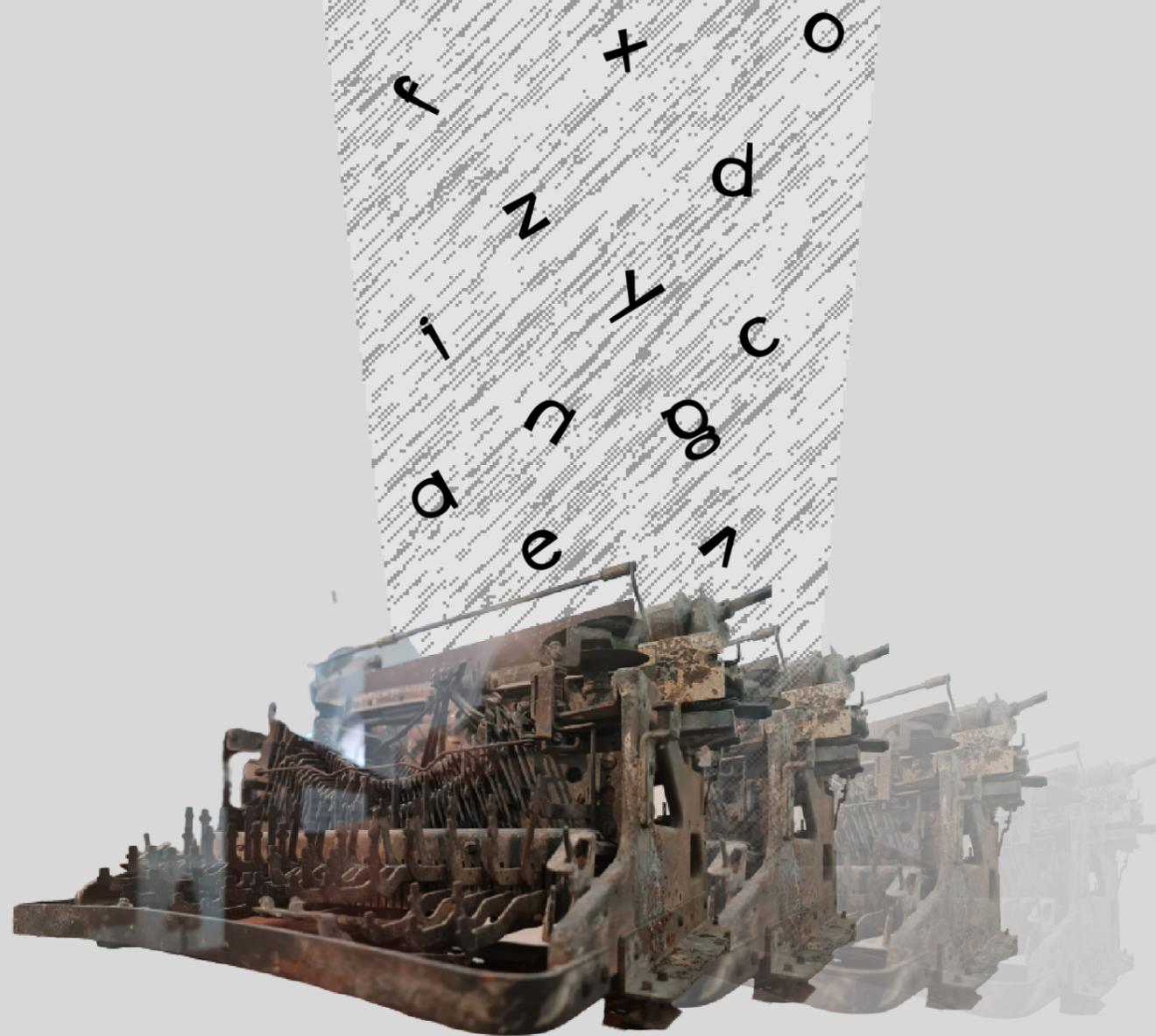
ESTO

ERA

ANTES

CAMBIAMOS
PERO SOMOS
LOS MISMOS

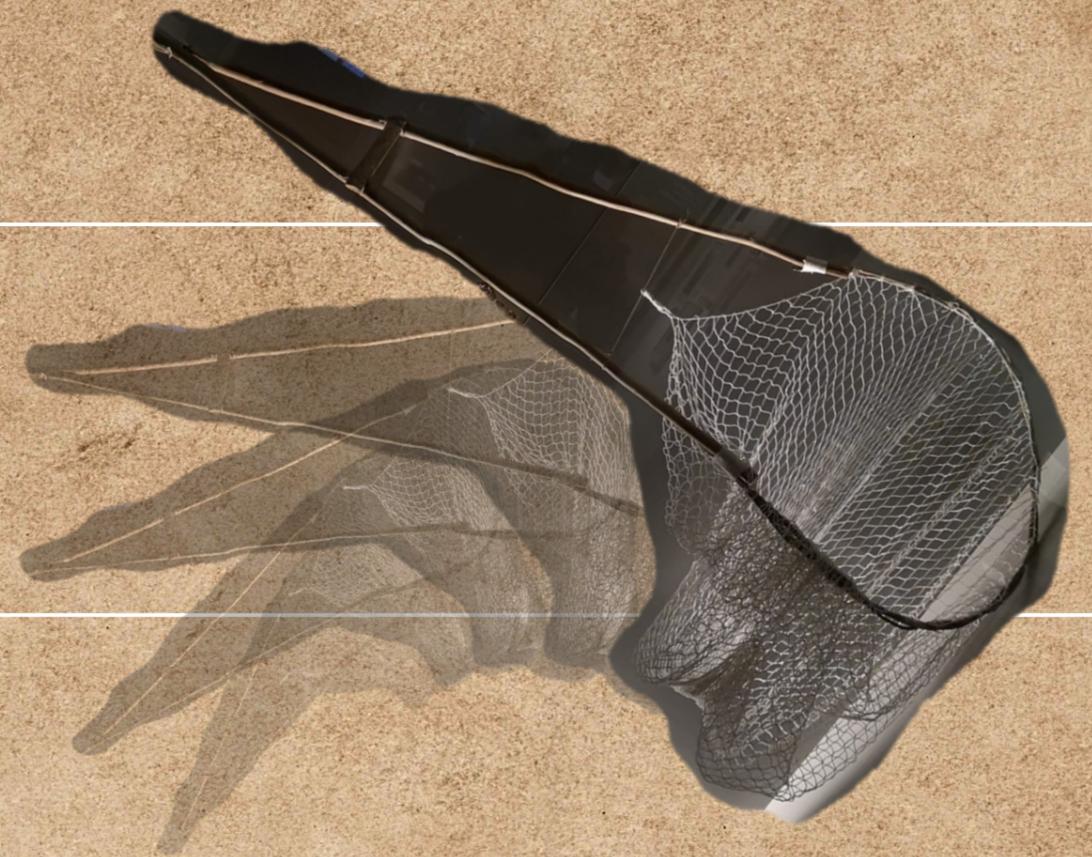
MUSEO NACIONAL
SALA
MEMORIA NACIÓN



“Que tus ideas fluyan
con cada palabra ”

Sala Tiempo Sin Olvido
Museo Nacional

RED PARA PESCAR



No hay nada que no se pueda
arreglar con tan solo salir a
pescar

MUSEO NACIONAL
SALA TIERRA COMO
RECURSO